

# 厦门大学嘉庚学院视觉传达设计（平面设计方向）专业人才培养方案（130502）

（2022年）

## 一、培养目标

本专业培养具有强烈的社会责任意识、注重德智体美劳全面发展，注重中国传统文化设计素养，注重价值观与开放、多元、动态的现代思维方式，具备领先的审美判断和系统的专业知识，适应区域文化创意事业发展需求，具有良好实践能力的应用型、复合型、创新型人才。学生毕业后可根据专长和爱好，可以在文化创意企业、互联网企业、广告公司、设计公司、媒体机构或大中专院校等从事设计、策划、教学、研究培训等工作，也可以根据专业背景自行创业，还可以进一步攻读本专业或相关专业的硕士学位。

## 二、培养规格

### 1. 素质要求

- 1.1 具有健康的体魄、健全的人格和高尚的品德
- 1.2 具有良好的公民意识、服务意识和责任感
- 1.3 具有良好的心理素质和团队合作精神
- 1.4 具有良好的人文与科学素养和多元的创意设计思维
- 1.5 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识
- 1.6 具有良好的设计版权保护意识和知识产权法律意识

### 2. 能力要求

- 2.1 具有良好的获取专业知识与自主学习视觉规律能力
- 2.2 具有良好的审美修养和判断能力
- 2.3 具有良好的设计批判性、创新性思维能力
- 2.4 具有良好的沟通交流与表达能力以及团队协作与领导能力
- 2.5 具有操作专业绘图软件及设备的能力
- 2.6 具有独立进行视觉传达设计实践的基本能力
- 2.7 具有一定的中国传统文化素养，具备结合传统文化进行设计实践的能力

### 3. 知识要求

- 3.1 系统掌握视觉传达设计学科的基础理论和专业核心知识
- 3.2 掌握视觉传达设计创作的专业技能和方法
- 3.3 掌握字体、图形、工艺处理及运用等知识和技能
- 3.4 掌握至少一门外语，并熟练使用专业语言应用在设计中
- 3.5 掌握设计美学、设计心理学、人机交互设计的基本知识
- 3.6 具备一定的设计哲学思辨能力和文学素养
- 3.7 对相关的自然科学和印刷工程技术的基本知识有所了解

**三、学制及学习年限：**学制四年，学习年限三至六年。

**四、学分说明：**毕业最低总学分155。

**五、授予学位：**艺术学学士。

课程设置与学分分配表

| 类别     | 课程名称   | 课程学分  |    |     | 课程学时 |     |     | 建议修读学期、周学时/学分合计 |     |     |     |   |   |   |   |  |
|--------|--|---|----|-----|------|-----|-----|-----------------|-----|-----|-----|---|---|---|---|--|
|        |  | 合计  | 理论 | 实践  | 合计   | 理论  | 实践  | 一               | 二   | 三   | 四   | 五 | 六 | 七 | 八 |  |
| 技能教育模块 | 技能必修课  | 22  | 11 | 11  | 480  | 178 | 302 | 8               | 6   | 4   | 4   |   |   |   |   |  |
|        | 计算机基础  | 1   | 1  |     | 32   | 18  | 14  | 1+1             |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 大学英语(艺术类) I  | 3   | 2  | 1   | 64   | 32  | 32  | 2+2             |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 大学英语(艺术类) II   | 3   | 2  | 1   | 64   | 32  | 32  |                 | 2+2 |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 大学英语(艺术类) III  | 3   | 2  | 1   | 64   | 32  | 32  |                 |     | 2+2 |     |   |   |   |   |  |
|        | 大学英语(艺术类) IV   | 3   | 2  | 1   | 64   | 32  | 32  |                 |     |     | 2+2 |   |   |   |   |  |
|        | 军事训练   | 1   |    | 1   | 3周   |     | 3周  | 3周              |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 体育 I   | 1   |    | 1   | 32   |     | 32  | 2               |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 体育 II  | 1   |    | 1   | 32   |     | 32  |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 体育 III   | 1   |    | 1   | 32   |     | 32  |                 |     | 2   |     |   |   |   |   |  |
|        | 体育 IV  | 1   |    | 1   | 32   |     | 32  |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |  |
|        | 生涯规划-探索与管理   | 2   | 1  | 1   | 32   | 16  | 16  | 1+1             |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 创新与创业基础  | 2   | 1  | 1   | 32   | 16  | 16  |                 | 1+1 |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 技能选修课  | 6   | 3  | 3   | 96   | 48  | 48  |                 |     | 2   | 2   | 2 | 0 |   |   |  |
|        | 技能选修课课程详见每学期开课计划。学生修满要求学分即可。<br>鼓励学生积极参加各类创新创业实践活动。学生参加学校认可的学科竞赛、学术科研、社会实践、创业实践以及其他创新创业实践活动,可依学校规定认定为技能选修课学分。<br>鼓励学生选修各专业开设的融合双创教育的实训实践类课程。   |   |    |     |      |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |  |
| 通识教育模块 | 通识必修课  | 22  | 17 | 5   | 416  | 304 | 112 | 6               | 5   | 6   | 3   |   |   |   | 2 |  |
|        |  | 《形势与政策》每学期开设至少8学时,在综合考核合格的基础上,统一至毕业前最后一学期给定2学分。 |    |     |      |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 军事理论   | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 大学语文   | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     | 2               |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 大学生心理健康教育  | 1   | 1  |     | 16   | 16  |     | 1               |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 思想道德与法治  | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     | 2               |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 思想道德与法治实践  | 1   |    | 1   | 16   |     | 16  | 1               |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 中国近现代史纲要   | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 中国近现代史纲要实践   | 1   |    | 1   | 16   |     | 16  |                 | 1   |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 马克思主义基本原理  | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |  |
|        | 马克思主义基本原理实践  | 1   |    | 1   | 16   |     | 16  |                 |     |     |     | 1 |   |   |   |  |
|        | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论   | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |  |
|        | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 2   | 2  |     | 32   | 32  |     |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |  |
|        | 《概论》实践   | 2   |    | 2   | 64   |     | 64  |                 |     |     | 4   |   |   |   |   |  |
| 形势与政策  | 2  | 2   |    | 64  | 64   |     |     |                 |     |     |     |   |   | 2 |   |  |
| 通识选修课  | 10   | 8   | 2  | 192 | 128  | 64  |     | 2               | 2   | 2   | 2   | 2 |   |   |   |  |
|        | 通识选修课课程详见每学期开课计划。<br>修读要求:<br>1. “人文艺术类”中包含“人文类”和“艺术类”两个课程组,其中“艺术类”课程组至少修读2学分。<br>2. “社会科学类”中包含《国家安全教育》课程、“四史”课程组和“社会科学类”课程组;其中《国家安全教育》课程和“四史”课程组中的《党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题》课程须修读合格。<br>3. “自然科学类”至少修读2学分。 |   |    |     |      |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |  |
|        | 国家安全教育   | 1   | 1  |     | 16   | 16  |     |                 |     |     |     |   | 2 |   |   |  |
|        | 党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题  | 1   | 1  |     | 16   | 16  |     |                 |     |     |     | 2 |   |   |   |  |
|        | 专业必修课  | 27  | 18 | 9   | 576  | 244 | 332 | 7               | 8   | 6   | 6   |   |   |   |   |  |
|        | 学科平台课  | 4   | 3  | 1   | 96   | 52  | 44  | 4               |     |     |     |   |   |   |   |  |

课程设置与学分配表

| 类别   | 课程名称      | 课程学分 |    |    | 课程学时 |     |     | 建议修读学期、周学时/学分合计 |   |   |   |    |    |   |   |
|--|-----------|------|----|----|------|-----|-----|-----------------|---|---|---|----|----|---|---|
|  |           | 合计   | 理论 | 实践 | 合计   | 理论  | 实践  | 一               | 二 | 三 | 四 | 五  | 六  | 七 | 八 |
| 专业必修课  | 设计学概论     | 2    | 2  |    | 32   | 32  |     | 2               |   |   |   |    |    |   |   |
|  | 二维设计      | 2    | 1  | 1  | 64   | 20  | 44  | 8               |   |   |   |    |    |   |   |
|  | 专业必修课     | 23   | 15 | 8  | 480  | 192 | 288 | 3               | 8 | 6 | 6 |    |    |   |   |
|  | 视觉设计基础(A) | 3    | 1  | 2  | 64   | 16  | 48  | 8               |   |   |   |    |    |   |   |
|  | 图像后期处理    | 3    | 2  | 1  | 64   | 24  | 40  |                 | 8 |   |   |    |    |   |   |
|  | 矢量图设计     | 3    | 2  | 1  | 64   | 24  | 40  |                 | 8 |   |   |    |    |   |   |
|  | 平面设计史     | 2    | 2  |    | 32   | 32  |     |                 | 2 |   |   |    |    |   |   |
|  | 图形设计(B)   | 3    | 2  | 1  | 64   | 24  | 40  |                 |   | 8 |   |    |    |   |   |
|  | 字体设计      | 3    | 2  | 1  | 64   | 24  | 40  |                 |   | 8 |   |    |    |   |   |
|  | 插图设计      | 3    | 2  | 1  | 64   | 24  | 40  |                 |   |   | 8 |    |    |   |   |
| 编排设计   | 3         | 2    | 1  | 64 | 24   | 40  |     |                 |   | 8 |   |    |    |   |   |
| 专业选修课  |           | 50   | 31 | 19 | 833  | 423 | 410 |                 | 2 | 4 | 6 | 16 | 16 | 6 |   |
| 修读要求:专业选修课要求完成至少50学分;其中专业强化类是三、四年级主干课程,要求修读至少20学分,技能延伸类主要由本专业开设,建议修读18学分;兴趣拓展类主要为全系共享课程,实际以每学期开课计划为准,建议修读12学分。 |           |      |    |    |      |     |     |                 |   |   |   |    |    |   |   |
| 专业强化类  |           |      |    |    |      |     |     |                 |   |   |   |    |    |   |   |
| 书籍设计   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   | 8  |    |   |   |
| 包装设计(艺术)   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   | 8  |    |   |   |
| 广告设计   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   | 8  |    |   |   |
| 文创产品设计   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   | 8  |    |   |   |
| 品牌形象设计(艺术)   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   |    | 8  |   |   |
| 交互设计   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   |    | 8  |   |   |
| 信息图形设计   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   |    | 8  |   |   |
| 文化遗产与设计  |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   |    | 8  |   |   |
| 综合专题设计   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   |    |    | 8 |   |
| 设计策划文案   |           | 4    | 3  | 1  | 64   | 40  | 24  |                 |   |   |   |    |    | 8 |   |
| 技能延伸类  |           |      |    |    |      |     |     |                 |   |   |   |    |    |   |   |
| 摄影实践与创作  |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 | 4 |   |   |    |    |   |   |
| 排版软件入门(Indesign)   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 | 4 |   |   |    |    |   |   |
| 平面媒介与工艺  |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   | 4 |   |    |    |   |   |
| 平面创意设计   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   | 4 |   |    |    |   |   |
| 网页设计   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 |   | 4 |   |    |    |   |   |
| 标志设计   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 |   |   | 4 |    |    |   |   |
| Premiere影像剪辑基础   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   |   | 4 |    |    |   |   |
| Maya入门   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   |   | 4 |    |    |   |   |
| 展示视觉设计   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   |   |   | 4  |    |   |   |
| Cinema 4D技术基础  |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 |   |   |   | 4  |    |   |   |
| After Effects技术基础  |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   |   |   |    | 4  |   |   |
| 界面设计   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   |   |   |    | 4  |   |   |
| 兴趣拓展类  |           |      |    |    |      |     |     |                 |   |   |   |    |    |   |   |
| 招贴设计   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 |   |   | 2 | 4  | 4  | 2 |   |
| 材料综合设计 I   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 |   |   |   |    |    |   |   |
| 纤维艺术入门   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 12  | 20  |                 |   |   |   |    |    |   |   |
| 中国传统纹样   |           | 2    | 1  | 1  | 32   | 16  | 16  |                 |   |   |   |    |    |   |   |

课程设置与学分配表

| 类别             | 课程名称             | 课程学分 |    |    | 课程学时   |    |        | 建议修读学期、周学时/学分合计 |    |   |    |   |    |   |     |
|----------------|------------------|------|----|----|--------|----|--------|-----------------|----|---|----|---|----|---|-----|
|                |                  | 合计   | 理论 | 实践 | 合计     | 理论 | 实践     | 一               | 二  | 三 | 四  | 五 | 六  | 七 | 八   |
| 模块<br>专业选修课    | 文创产品设计案例分析       | 2    | 2  |    | 32     | 28 | 4      |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | Rhino 3D基础       | 3    | 1  | 2  | 64     | 16 | 48     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 国画基础             | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 交互原型设计           | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 虚拟现实与媒体艺术        | 2    | 2  |    | 32     | 32 |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 手绘视觉表现           | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 中国民间传统手工艺        | 2    | 2  |    | 32     | 24 | 8      |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 装饰画              | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 视觉案例分析与研究        | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 品牌角色设计           | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 抽象绘画表现           | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 商业摄影             | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 油画基础             | 3    | 1  | 2  | 64     | 16 | 48     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 版画创作             | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 实验影像创作           | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 创客实验课 I          | 2    | 1  | 1  | 48     | 20 | 28     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 雕塑综合媒材创作         | 2    | 1  | 1  | 32     | 8  | 24     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 世界经典雕塑赏析         | 2    | 2  |    | 32     | 32 |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 篆刻艺术设计与应用        | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 游戏艺术与案例分析        | 2    | 2  |    | 32     | 32 |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 珠宝首饰类产品设计        | 3    | 2  | 1  | 64     | 24 | 40     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 工艺美术类产品设计        | 3    | 2  | 1  | 64     | 24 | 40     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 仿生设计思维与应用        | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 游戏引擎设计 I         | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 专业经典著作阅读         | 1    |    | 1  | 32     | 4  | 28     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 创意饰品设计           | 2    | 1  | 1  | 32     | 10 | 22     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 动态海报设计           | 2    | 1  | 1  | 32     | 12 | 20     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 珐琅工艺画入门          | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 三维角色建模           | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 三维角色动画基础         | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 扎染创意设计           | 2    | 1  | 1  | 32     | 16 | 16     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
|                | 雕塑基础             | 2    | 1  | 1  | 32     | 10 | 22     |                 |    |   |    |   |    |   |     |
| 风土遗产活化创新实践     | 2                | 1    | 1  | 32 | 16     | 16 |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
| 影像与空间艺术赏析      | 2                | 2    | 0  | 32 | 32     | 0  |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
| 传统建筑文化遗产数字活化赏析 | 2                | 2    |    | 32 | 32     |    |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
| 浮雕基础           | 2                | 1    | 1  | 32 | 8      | 24 |        |                 |    |   |    |   |    |   |     |
| 实习与实践          | 实习与实践            | 18   |    | 18 | 34周+32 | 8  | 34周+24 |                 | 1  |   | 1  |   | 1  |   | 15  |
|                | 劳动教育             | 1    |    | 1  | 32     | 8  | 24     |                 |    |   |    |   |    |   | 2   |
|                | 教学实践 I:文化与设计认知   | 1    |    | 1  | 2周     |    | 2周     |                 | 2周 |   |    |   |    |   |     |
|                | 教学实践 II:行业与前沿考察  | 1    |    | 1  | 2周     |    | 2周     |                 |    |   | 2周 |   |    |   |     |
|                | 教学实践 III:创新与专题实践 | 1    |    | 1  | 2周     |    | 2周     |                 |    |   |    |   | 2周 |   |     |
|                | 毕业实习(视传)         | 6    |    | 6  | 12周    |    | 12周    |                 |    |   |    |   |    |   | 12周 |
|                | 毕业设计(视传)         | 8    |    | 8  | 16周    |    | 16周    |                 |    |   |    |   |    |   | 16周 |

课程设置与学分配表

| 类别              | 课程名称 | 课程学分数 |    |    | 课程学时数 |      |      | 建议修读学期、周学时/学分合计 |    |    |    |    |    |   |    |
|-----------------|------|-------|----|----|-------|------|------|-----------------|----|----|----|----|----|---|----|
|                 |      | 合计    | 理论 | 实践 | 合计    | 理论   | 实践   | 一               | 二  | 三  | 四  | 五  | 六  | 七 | 八  |
| 学分、学时总计及学分配学期分布 |      | 155   | 88 | 67 | 2625  | 1333 | 1292 | 21              | 24 | 24 | 24 | 20 | 19 | 6 | 17 |

学期教学活动安排情况

| 学年学期 | 项目周数 | 课程教学周 | 实践教学周 | 军事训练 | 复习考试周 | 毕业实习 | 毕业论文(设计)及答辩 | 教研活动周 | 合计  |
|------|------|-------|-------|------|-------|------|-------------|-------|-----|
|      |      |       |       |      |       |      |             |       |     |
| 一    | 1    | 16    |       | (3)  | 2     |      |             | 1     | 19  |
|      | 2    | 16    | 2     |      | 2     |      |             | 1     | 21  |
| 二    | 3    | 16    |       |      | 2     |      |             | 1     | 19  |
|      | 4    | 16    | 2     |      | 2     |      |             | 1     | 21  |
| 三    | 5    | 16    |       |      | 2     |      |             | 1     | 19  |
|      | 6    | 16    | 2     |      | 2     |      |             | 1     | 21  |
| 四    | 7    | 16    |       |      | 2     |      | (16)        | 1     | 19  |
|      | 8    | 16    |       |      | 2     | (12) |             | 1     | 19  |
| 合计   |      | 128   | 6     | (3)  | 16    | (12) | (16)        | 8     | 158 |

备注：教研活动周于期末考试后进行，学生不需参与。

培养规格实现矩阵图

| 课程类别  | 课程名称                 | 培养规格 |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
|-------|----------------------|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|       |                      | 素质要求 |     |     |     |     | 能力要求 |     |     |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |     |     |     |
|       |                      | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6  | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 2.6 | 2.7  | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.7 |
| 技能必修课 | 计算机基础                |      |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语(艺术类) I          |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语(艺术类) II         |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语(艺术类) III        |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语(艺术类) IV         |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |     |
| 技能必修课 | 军事训练                 | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 I                 | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 II                | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 III               | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 IV                | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 生涯规划-探索与管理           | √    |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 创新与创业基础              |      |     |     |     |     |      | √   |     |     | √   |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 军事理论                 |      | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 大学语文                 |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     | √   |
| 通识必修课 | 大学生心理健康教育            | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 思想道德与法治              |      | √   | √   |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     | √   |
| 通识必修课 | 思想道德与法治实践            |      | √   | √   |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     | √   |
| 通识必修课 | 中国近现代史纲要             |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 中国近现代史纲要实践           |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 马克思主义基本原理            |      |     |     |     | √   |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 马克思主义基本原理实践          |      | √   |     |     | √   |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |      | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   |      | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 《概论》实践               |      | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |

| 课程类别  | 课程名称                    | 培养规格 |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
|-------|-------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|       |                         | 素质要求 |     |     |     |     |     | 能力要求 |     |     |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |     |     |
|       |                         | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 2.6 | 2.7 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.7 |
| 通识必修课 | 形势与政策                   |      |     |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
| 通识选修课 | 国家安全教育                  |      | √   |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
| 通识选修课 | 党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题 | √    | √   |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
| 专业必修课 | 设计学概论                   |      |     |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |     |     | √    |     |     | √   | √   | √   |     |
| 专业必修课 | 二维设计                    |      |     |     |     |     |     |      | √   |     |     |     | √   |     | √    |     |     |     |     |     |     |
| 专业必修课 | 视觉设计基础(A)               |      |     |     |     |     |     |      | √   |     |     |     | √   |     | √    | √   |     |     |     |     |     |
| 专业必修课 | 图像后期处理                  |      |     |     |     | √   |     |      | √   |     |     | √   |     |     | √    | √   | √   |     |     |     | √   |
| 专业必修课 | 矢量图设计                   |      |     |     |     | √   |     |      | √   |     |     | √   |     |     | √    |     | √   |     |     |     |     |
| 专业必修课 | 平面设计史                   |      |     |     |     | √   | √   | √    |     | √   | √   |     |     |     | √    |     |     | √   | √   |     |     |
| 专业必修课 | 图形设计(B)                 |      |     |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     | √   |      |     | √   |     |     |     | √   |
| 专业必修课 | 字体设计                    |      |     |     |     |     |     |      | √   | √   |     | √   |     | √   |      |     | √   | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 插图设计                    |      |     |     | √   | √   |     |      |     |     |     | √   | √   |     |      |     | √   |     | √   |     | √   |
| 专业必修课 | 编排设计                    |      |     |     | √   |     |     |      |     | √   |     |     | √   | √   |      |     | √   |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 书籍设计                    |      |     |     |     |     |     |      | √   |     | √   |     | √   | √   |      | √   |     | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 包装设计(艺术)                |      |     |     |     | √   | √   |      |     |     | √   |     | √   |     |      |     | √   | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 广告设计                    |      |     |     |     | √   | √   |      |     | √   | √   | √   |     | √   |      |     |     |     | √   |     | √   |
| 专业选修课 | 文创产品设计                  |      |     |     |     | √   |     | √    |     | √   |     | √   | √   |     |      |     |     |     | √   |     | √   |
| 专业选修课 | 品牌形象设计(艺术)              |      |     |     |     | √   | √   |      |     |     | √   |     |     |     |      | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 交互设计                    |      |     |     | √   | √   |     |      |     |     | √   | √   |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 信息图形设计                  |      |     |     |     | √   |     |      |     | √   |     | √   | √   |     |      |     | √   | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 文化遗产与设计                 |      |     |     |     | √   |     |      |     | √   | √   |     | √   | √   |      |     |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 综合专题设计                  |      |     |     |     | √   |     | √    |     |     | √   |     | √   |     |      |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 设计策划文案                  |      |     |     |     | √   |     |      |     | √   | √   |     | √   |     | √    |     |     | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 摄影实践与创作                 |      |     | √   |     | √   |     |      |     | √   |     |     | √   | √   |      | √   | √   |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 平面媒介与工艺                 |      |     |     |     | √   |     | √    |     |     |     | √   |     | √   | √    | √   | √   |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 平面创意设计                  |      |     |     | √   | √   |     | √    |     | √   | √   |     | √   | √   |      |     | √   | √   | √   |     |     |



| 课程类别  | 课程名称              | 培养规格 |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
|-------|-------------------|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|       |                   | 素质要求 |     |     |     |     | 能力要求 |     |     |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |     |     |
|       |                   | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6  | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 2.6 | 2.7  | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 3.6 |
| 专业选修课 | 标志设计              |      |     |     |     | √   |      |     | √   |     |     |     | √   |      |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | Premiere影像剪辑基础    |      |     | √   |     | √   |      |     | √   |     | √   |     |     |      | √   | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 展示视觉设计            |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     | √   |     |      |     |     | √   |     |     | √   |
| 专业选修课 | Cinema4D技术基础      |      |     |     |     | √   |      |     | √   | √   |     |     |     |      | √   | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | AfterEffects技术基础  |      |     |     |     | √   |      |     | √   | √   |     |     |     |      | √   | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 界面设计              |      |     |     | √   | √   |      |     | √   | √   |     | √   |     |      | √   |     | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 招贴设计              |      |     |     | √   |     | √    |     | √   |     |     | √   |     |      | √   |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 材料综合设计 I          |      |     |     |     | √   | √    |     |     |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 纤维艺术入门            |      |     |     |     | √   | √    |     |     |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 排版软件入门 (Indesign) |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     | √   |     |     | √    |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 中国传统纹样            |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     | √   | √   |      |     | √   |     | √   | √   | √   |
| 专业选修课 | 文创产品设计案例分析        |      |     |     | √   | √   |      |     | √   |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | Maya入门            |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     | √   |     | √    | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | Rhino 3D基础        |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     | √   |     |     | √    | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 网页设计              |      |     |     | √   |     | √    |     | √   |     | √   |     |     |      |     | √   | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 国画基础              |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |     | √   |      |     |     |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 交互原型设计            |      |     |     |     | √   |      |     | √   | √   | √   |     |     |      |     |     | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 虚拟现实与媒体艺术         |      |     |     |     | √   |      | √   | √   |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 手绘视觉表现            |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 中国民间传统手工艺         |      |     |     | √   |     | √    | √   |     |     |     | √   | √   |      |     |     |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 装饰画               |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |     | √   |      |     |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 视觉案例分析与研究         |      |     |     |     | √   | √    |     | √   |     |     | √   |     |      |     | √   |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 品牌角色设计            |      |     |     |     | √   | √    |     | √   |     |     | √   |     | √    | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 抽象绘画表现            |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     | √   |     |      | √   |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 商业摄影              |      |     |     | √   | √   |      | √   |     |     | √   | √   |     | √    | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 油画基础              |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     | √   |      |     |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 版画创作              |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     | √   |      |     |     |     | √   |     |     |

| 课程类别  | 课程名称               | 培养规格 |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
|-------|--------------------|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|       |                    | 素质要求 |     |     |     |     | 能力要求 |     |     |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |     |     |     |
|       |                    | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6  | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 2.6 | 2.7  | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.7 |
| 专业选修课 | 实验影像创作             |      |     |     | √   | √   |      |     | √   |     |     | √   | √   |      | √   | √   |     |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 创客实验课 I            |      |     | √   |     |     |      |     | √   |     |     |     |     |      |     |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 雕塑综合媒材创作           |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 世界经典雕塑赏析           |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |     |     | √    |     |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 游戏艺术与案例分析          |      |     |     | √   |     | √    |     |     |     |     |     |     |      |     |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 篆刻艺术设计与应用          | √    |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |     | √   |      |     | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 珠宝首饰类产品设计          |      |     |     |     |     |      |     |     |     | √   | √   |     |      |     |     |     |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 工艺美术类产品设计          |      |     |     |     |     |      | √   |     |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 仿生设计思维与应用          |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 游戏引擎设计 I           |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 专业经典著作阅读           |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     | √   |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 创意饰品设计             | √    |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |     | √   |      |     | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 动态海报设计             |      |     |     |     |     |      |     | √   |     | √   |     |     |      | √   | √   |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 珐琅工艺画入门            |      |     |     | √   |     | √    | √   |     |     |     |     | √   |      |     |     |     |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 三维角色建模             |      |     |     | √   |     |      | √   | √   |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 三维角色动画基础           |      |     |     | √   |     | √    |     |     |     | √   |     |     |      |     |     |     |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 扎染创意设计             |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     | √   | √   |      |     | √   |     | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 浮雕基础               |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 风土遗产活化创新实践         | √    | √   | √   | √   | √   | √    | √   | √   | √   | √   | √   | √   | √    | √   | √   |     |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 影像与空间艺术赏析          | √    | √   | √   | √   | √   | √    | √   | √   | √   |     |     |     |      |     |     |     |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 传统建筑文化遗产数字活化赏析     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 雕塑基础               |      |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 实习与实践 | 劳动教育               | √    | √   |     |     |     | √    |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
| 实习与实践 | 教学实践 I : 行业与前沿调研   |      |     |     |     | √   | √    | √   |     | √   |     |     | √   |      |     |     |     | √   |     | √   |     |
| 实习与实践 | 教学实践 II : 文化与造型认知  |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     | √   |     | √   |      | √   |     |     |     |     | √   | √   |
| 实习与实践 | 教学实践 III : 创新与专题实践 |      | √   |     |     |     | √    |     | √   |     | √   | √   |     | √    |     |     |     |     |     |     |     |
| 实习与实践 | 毕业实习(视传)           |      | √   | √   |     |     |      |     | √   |     | √   |     |     | √    | √   | √   |     |     | √   |     |     |

| 课程类别  | 课程名称        | 培养规格 |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
|-------|-------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|       |             | 素质要求 |     |     |     |     |     | 能力要求 |     |     |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |     |     |
|       |             | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 2.6 | 2.7 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.7 |
| 实习与实践 | 毕业论文/设计(视传) |      |     |     |     | √   | √   |      | √   |     |     | √   |     | √   |      |     | √   |     | √   |     | √   |